

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ТЕРЕНЬГУЛЬСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»

<p>Принято на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от 24 августа 2023 г.</p>	<p>Утвержден Приказом заведующего МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко» Приказ № 88 от 24.08.2023 г. _____/И.А.Буйлина/ МП</p>
---	---



**Рабочая программа  
дошкольного образования  
для обучающихся 1 младшей группы  
на 2023 - 2024 учебный год**

р.п.Тереньга

2023г.

<b>№ п.п.</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>І. Общие положения</b>		
1.	Общие положения	3
<b>ІІ. Целевой раздел</b>		
2.1.	Пояснительная записка	3
2.2.	Планируемые результаты реализации Программы.	5
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	7
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	9
<b>ІІІ Содержательный раздел</b>		
3.1.	Обязательная часть	10
3.2.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	10
3.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
3.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	15
3.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
3.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
3.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.	50
3.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	53
3.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	58
3.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	60
<b>ІІІІ Организационный раздел</b>		
4.1.	Режим дня	66
3.2.	Культурно – досуговая деятельность	67
3.3.	Предметно – пространственная среда	74
3.4.	Учебно – методическое обеспечение программы	24
	Список литературы	75

## **I. Общие положения**

Педагоги группы самостоятельно разработали рабочую программу в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее Федеральная программа) (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028)

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Тереньгульский детский сад «Солнышко» (далее ДОО) работает по пятидневной неделе с 10,5 часовым пребыванием детей - с понедельника по пятницу включительно. Часы работы ДОО с 07.30 до 18.00. Адрес ДОО: 433360, Россия, Ульяновская область, Тереньгульский район, р.п. Тереньга, переулок Совхозный, дом 1. Лицензия № 3176 от 07.06.2017 серия 73ЛО1 № 0001720. Контингент детей от 1,5 до 8 лет.

Всего в ДОО обучается в группах общеразвивающей и комбинированной направленности 90 детей.

В 1 младшая группа - 1 (с 2 до 3 лет) –20 детей;

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### **1.1. Пояснительная записка**

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС

ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **2.2. Планируемые результаты реализации Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые

результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно

вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>6</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При

---

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к

определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует Pill 1С, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Пояснительная записка**

Созданная в учреждении образовательная модель, опирается на положения современной концепции дошкольного воспитания и амплификации детского развития, концепции развивающего взаимодействия детей и взрослых – интегрирует в себе идею воспитания целостной личности ребенка и идею развития его творческого потенциала как необходимой базы для процесса личностного саморазвития.

### **1.1.1. Характеристика парциальной программы**

**Парциальная Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М.Каплуновой и И.А.Новоскольцевой.- Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 1999г.** представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она является авторской и по содержанию и по методике, учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицирование, танцах, играх.

Авторами справедливо определяются как приоритетные и реализуются в

программе задачи обогащения детей музыкальными впечатлениями, развития воображения и чувства ритма, раскрепощения в общении, развития творческой активности и желания музицировать.

Программа "Ладушки" разрабатывалась и осуществляется как составная часть комплексной программы "Лада" — творческого развития детей на материале русской культуры и на основе синкретизма детского восприятия и творчества. Занятия по этой программе координируются событиями актуального, природного и историко-культурного календарей. Это способствует органичному включению музыкальных занятий в духовно-практическую жизнь детей в дошкольном учреждении.

Программа "Ладушки" отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Новым и интересным разделом программы является развитие чувства ритма. Внедрение этого раздела проходит в игровой форме и настолько эффективно, что к концу учебного года дети способны чувствовать, понимать ритм и передавать его в движении и в игре на инструментах. Российский психолог Б.М.Теплов отмечал, что развитие чувства ритма происходит посредством движения. Это четко отображено в программе.

Программа основана на развитии творчества, фантазии. Это дает возможность вызвать эмоциональную отзывчивость у детей, помогает их раскрепостить, а также формирует устойчивый интерес к занятиям.

Программа разработана детально, адекватно возможностям детей, что позволяет успешно освоить весь материал. Своеобразием программы является нестандартный подход к проведению занятий. В данной программе просматривается новая концепция музыкального образования детей дошкольного возраста.

### **Цель и задачи реализации Программы.**

В сфере современного дошкольного музыкального образования происходит большой творческий подъем. Создаются различные программы и технологии по отдельным видам деятельности: ритмическим движениям, театрализованным играм и песням и др. Большое внимание уделяется знакомству с русским народным творчеством. Каждое из этих направлений является частью общего музыкального воспитания.

Поиски путей более естественного и интенсивного музыкально-эстетического воздействия на детей привели нас к убеждению в необходимости использования программы по музыкальному воспитанию "Ладушки".

Программа "Ладушки" подразумевает всестороннее музыкальное воспитание, и образование без углубления в какой-либо раздел.

Основной задачей является *введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой*. Эта задача — главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде

деятельности.

### **Задачи программы "Ладушки"**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа "Ладушки" предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала:

1. иллюстрации и репродукции,
2. малые скульптурные формы,
3. дидактический материал,
4. игровые атрибуты,
5. музыкальные инструменты.
6. аудио- и видеоматериалы,
7. "живые" игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого — эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

### **Методические принципы и подходы у реализации программы «Ладушки»**

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является *создание непринужденной обстановки*, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Второй принцип — *целостный подход в решении педагогических задач*:
  - а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
  - б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

в)приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

3. *Принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.
4. Четвертый принцип — *соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем*. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.
5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является *принцип партнерства*. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорим добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и музыкальный воспитатель становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.
6. Немаловажным является и *принцип положительной оценки* деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Парциальная Программа «Ладушки» И.М.Каплуновой и И.А.Новоскольцевой: Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 1999г. представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 3—7 лет. Предлагаемый материал дает возможность музыкальным руководителям проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов.

### **Планируемые результаты освоения Программы "ЛАДУШКИ".**

Для проведения диагностики желательно на каждую группу ребят иметь отдельную тетрадь, которую музыкальный руководитель будет вести 4 года, наблюдая за детьми. Начинать диагностировать детей младшей группы можно с

первых дней, остальных — после 2-3 недель занятий в начале года и в конце апреля — начале мая. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому мы советуем все отметки делать в отсутствие детей. Ниже приводятся краткие рекомендации по некоторым разделам. Все параметры и задачи переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются. В программе "Ладушки" отмечено, чему могут научиться дети в каждой возрастной группе к концу.

### **III. Содержательный раздел.**

#### **3.1. Обязательная часть**

*Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.*

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;  
поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

##### **3.2.1. Содержание образовательной деятельности.**

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). 3.1. От 2 лет до 3 лет.

3.2.2. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

3.2.3. Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

3.2.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и

другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **3.3. Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### **3.3.1. От 1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые

элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

- педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

## 2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

## 3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### 3.3.2. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных

по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок,

вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **3.4. Речевое развитие.**

3.4.От 1 года до 2 лет.

3.4.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

### 3.4.2. Содержание образовательной деятельности.

#### 1) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей,

побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

#### 3.4.3. От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

##### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

##### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

##### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

##### 5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### 3.4.4. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

## 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **3.5.Художественно-эстетическое развитие.**

#### 3.5.1. От 1 года до 2 лет.

3.5.1.1.В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### 3.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

### 3.5.3. От 2 лет до 3 лет.

3.5.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### 3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### 4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### 5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

3.5.4. Содержание образовательной деятельности.

3.5.4.1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

3.5.4.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает,

поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### 3.5.4.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### 3.5.4.4. Музыкальная деятельность.

- Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### 3.5.4.5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей

желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### 3.5.4.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### 3.6. Физическое развитие.

#### 3.6.1. От 1 года до 2 лет.

##### 3.6.1.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

##### 3.6.1.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

3.6.2. От 2 лет до 3 лет.

3.6.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

3.6.2.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать

согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

- Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
- Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

3.6.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.6.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие.**

3.6.4.1. От 1 года до 2 лет.

3.6.4.1.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

3.6.4.1.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);

развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

#### 4) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

#### 5) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

#### 3.6.4.2. От 2 лет до 3 лет.

3.6.4.2.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

– организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

– развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### 3.6.4.2.2. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

##### 5) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

##### 6) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 7) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

#### **Речевое развитие.**

##### 3.6.5. От 1 года до 2 лет.

##### 1) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики,

жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

2) От 2 лет до 3 лет.

3.6.5.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

– Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

– Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

– Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

– Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### 3.6.5.2. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### 5) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

#### 6) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### 7) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

#### 3.6.6. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

3.6.6.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### 3.6.6.2. Содержание образовательной деятельности.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

#### 3.6.7. От 2 лет до 3 лет.

3.6.7.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать,

слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### 3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### 4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### 5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

3.6.8. Содержание образовательной деятельности.

- Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

- Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в

середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

- Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

- Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение

ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

- Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

- Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Физическое развитие.**

#### 3.6.8. От 1 года до 2 лет.

##### 3.6.8.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

#### 3.6.8.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стойкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору;

перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

- 4) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

- 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

3.6.9. От 2 лет до 3 лет.

3.6.9.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

3.6.9.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку,

поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

- 1) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
- 2) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил

гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

3.6.9. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.**

- 1) ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.
- 2) Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и

другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

- 3) При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

<sup>7</sup> Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

<sup>8</sup> Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 4) Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

- 5) Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

3.7. Для достижения задач воспитания в ходе реализации основной общеобразовательной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

3.7.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

3.7.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

3.7.3. При реализации основной образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

### **3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

3.8.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;  
самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

3.8.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3.8.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.8.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

3.8.5. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе,

дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

3.8.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

3.8.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

3.8.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

3.8.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3.8.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

  - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

  - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

  - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

3.8.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

3.8.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

3.8.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

3.8.14. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

3.8.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;  
проведение спортивных праздников (при необходимости).

3.8.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

3.8.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

3.8.16. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность

культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

3.8.17. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

3.8.18. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

3.8.19. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

3.8.20. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

3.9.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

3.9.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

3.9.2. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;  
игры - импровизации и музыкальные игры;  
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
логические игры, развивающие игры математического содержания;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

3.9.3. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как

можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

– внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

3.9.4. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РИИС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

3.10.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

3.10.2. Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

3.10.3. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3.10.4. При построении взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаемся следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

3.10.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

3.10.5. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

3.10.6. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

3.10.7. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

3.10.6. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышаем за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

3.10.7. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3.10.8. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используем специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

3.10.9. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей

(законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

3.10.10. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задачами. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

*Взаимодействие с семьёй.*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников второй группы раннего возраста и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй:

- Взаимопознание и взаимоинформирование.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

*(Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников второй группы раннего возраста Приложение)*

### **III . Организационный раздел**

#### **4.1. Режим дня. Первой младшей группы.**

##### *Теплый период года*

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30

Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30
	9.40-9.50
	10.00-10.10
Второй завтрак <sup>16</sup>	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.20-16.30
	16.40-16.50
	16.00-18.00

*Холодный период года*

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40
	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак <sup>15</sup>	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10
	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования

организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### **4.2. Культурно – досуговая деятельность**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду; обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

*(Перечень развлечений и праздников для детей второй группы раннего возраста (2-3 года) Приложение 3)*

#### **4.3. Предметно-пространственная среда**

Развивающая предметно-пространственная среда второй группы раннего возраста должна быть:

- Содержательно – насыщенной, развивающей.
- Трансформируемой.
- Полифункциональной.
- Вариативной.
- Доступной.
- Безопасной.
- Здоровьесберегающей.
- Эстетически – привлекательной.

В основе замысла детской игры во второй группе раннего возраста лежит предмет, поэтому взрослый должен каждый раз обновлять игровую среду, чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголков», оснащённых необходимым количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- Уголок для сюжетных игр.
- Уголок ржания.
- Книжный уголок.
- Уголок природы.
- Уголок сенсорики.
- Спортивный уголок.
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной.
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

#### 4.4. Учебно – методическое обеспечение Программы.

Образовательные области	Методические пособия
Познавательное развитие	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 48 с.</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.</p>
Речевое развитие	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.</p> <p><b>Гербова В.В.</b> Методические рекомендации к наглядно – дидактическому пособию «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.</p> <p><b>Колдина Д.Н.</b> Рисование с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.</p> <p><b>Колдина Д.Н.</b> Лепка с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.</p> <p><b>Т.С. Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>

Физическое развитие	<p>Программа «Из детства – в отрочество», под редакцией <b>Н.В. Полтавцевой</b> и <b>Н.А. Гордовой</b> (М. «Просвещение» 2007г.). <b>Пензулаева Л.И</b> «Физическая культура в дошкольном детстве». Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 128 с.</p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. 7.</p> <p><b>Э.Я. Степаненкова</b> Сборник подвижных игр: для занятий с детьми 2-7 лет - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014</p>
Развитие детей раннего возраста	<p><b>Теплюк С.Н.</b> Ребёнок третьего года жизни. Пособие для педагогов и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 256 с.</p>

### Список литературы

1. Микляева Н.В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция. – М.: 2005
2. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 368 С.
3. Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года №1014 (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г. Регистрационный №30038)
5. Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 192 с.
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13. – М: УЦ Перспектива, 2013. – 76 с.
7. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ
8. Стеркина Р., Князева О. Рекомендации по организации работы дошкольных учреждений// Дошкольное воспитание, 1992
9. Стеркина Р. Рекомендации по экспертизе образовательных программ для ДОУ РФ// Дошкольное воспитание №8, 1995
10. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ (ред. от 23.07.2013г.) «Об образовании в Российской Федерации»

Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников 1 младшей группы

Месяц	Неделя	Тема недели	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь «Детский сад Осень»	1	Наш детский сад	Совместная подготовка к учебному году. Оформление родительского уголка: режим дня, план образовательно-воспитательной работы Оформление стенда по Правилам дорожного движения. Консультация «Дети и дорога»	Приобщать родителей к активной совместной работе в новом учебном году. Педагогическое просвещение родителей. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения
	2	Наш детский сад	Родительское собрание – круглый стол «Будем знакомы»: - Знакомство с родителями воспитанников - Сообщение – обмен мнениями с участием медицинской сестры «Адаптация ребёнка к условиям детского сада» - Беседа – диалог «Психологические особенности детей третьего года жизни. Кризис 3-х лет» - Разное	Познакомить родителей с основными задачами на текущий учебный год. Педагогическое просвещение родителей по адаптации ребёнка к условиям детского сада. Сплочение родительского коллектива
	3	Игрушки	Памятка «Значение игрушки в жизни ребёнка» Консультация «Безопасность детских игрушек»	Подвести родителей к осознанию важности игры в жизни ребёнка, познакомить с особенностями игр для детей третьего

				года жизни. Обогащение педагогических знаний родителей по вопросам игровой деятельности
	4	Игрушки	Папка – передвижка «Играем вместе» Индивидуальные беседы «Какие игрушки покупать детям?»	Продолжать знакомить родителей с особенностями игры детей 2-3 лет; помочь понять ответственность взрослых за выбор детских игрушек
	5	Осень	Индивидуальные рекомендации для родителей «Как организовать уголок художественного творчества дома»	Выставка детского творчества «Осень»
Октябрь «Краски осени»	1	Овощи	Памятка «Полезные друзья: овощи, фрукты, ягоды» Ширма «Пальчиковая гимнастика»	Дать информацию о пользе овощей, фруктов, ягод для человека. Показать родителям некоторые пальчиковые игры, способствовать осознанию значимости развития мелкой моторики рук на развитие речи и укрепление здоровья малыша
	2	Фрукты	Выставка «Поделки из овощей и фруктов» Памятка «В каких продуктах «живут» витамины»	Приобщить родителей к совместным с детьми действиям. Напомнить родителям о пользе овощей и фруктов для детского организма.
	3	Одежда	Консультация «Как одевать ребёнка дома и на улице» Индивидуальные беседы с родителями «Зависимость слонной одежды от температуры в	Рассказать родителям о правильном выборе сезонной одежды для ребёнка. Педагогическое просвещение родителей. Пропагандировать

			помещении»	здоровый образ жизни.
	4	Осень	Конкурс детского сада «Что осень подарила?» Оформление стенда «Когда стоит бить тревогу?» Профилактика ОРВИ»	Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении поделок из природного материала. Педагогическое просвещение родителей по вопросам профилактики простудных заболеваний, необходимости вакцинирования.
Ноябрь «Удивительный мир природы»	1	Домашние животные	Памятка «Прочтите детям» (стихи о животных) Памятка «Почему дети боятся животных?»	Дать родителям рекомендации по организации домашнего чтения для детей третьего года жизни. Педагогическая помощь родителям по преодолению у ребёнка страха перед животными
	2	Домашние прогулки	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» Ширма «Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?», «Игры на природе»	Педагогическое просвещение родителей по организации активного отдыха на свежем воздухе в выходные дни.
	3	Птицы	Изготовление кормушек «Помоги тем, кто рядом»	Совместная работа родителей и детей в изготовлении кормушек и укреплении их на территории детского сада.
	4	Лесные обитатели	Памятка «Читаем детям о животных»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам ознакомления детей раннего возраста с

				некоторыми особенностями поведения лесных зверей.
Декабрь «Зимушка хрустальная»	1	Зима	Конкурс самоделок «Волшебные снежинки» (выставка снежинок) Памятка «Питание ребёнка во время болезни»	Формировать у родителей и детей заинтересованность и желание совместно изготовить снежинки и украсить группу. Сплочение родительского коллектива. Повышение педагогической компетенции родителей
	2	Обувь	Консультация «Выбираем правильную обувь для малыша»	Дать рекомендации родителям при выборе уличной и комнатной обуви для ребёнка
	3	Зимние забавы	Фотогазета «Зимой на прогулке» (дома и в детском саду)	Привлечь и заинтересовать родителей созданием фотогазеты. Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности. Формирование сплочённого родительского коллектива.
	4	Новый год	Новогодний утренник «В гости ёлочка пришла» Украшение участка новогодними атрибутами Родительское собрание – диспут «Развитие речи ребёнка третьего года жизни»: - Сообщение воспитателя о задачах по речевому развитию детей 2-3	Вовлечение родителей в совместную подготовку к новому году празднику. Создание тёплой, доброжелательной атмосферы в группе. Обогащение педагогического опыта родителей по вопросам речевого развития детей третьего года жизни

			<p>лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обмен опытом «Как мы дома развиваем речь нашего малыша»</li> <li>- Ознакомление родителей с памяткой «Для чего нужна артикуляционная гимнастика?»</li> <li>- Мастер класс «Правильно дышим, правильно говорим»</li> <li>- Разное</li> </ul>	
<p>Январь «Человек и мир вещей»</p>	1	Я и моё тело	Консультация «Особенности развития детей третьего года жизни»	Знакомить родителей с изменениями в развитии и поведении у детей, происходящими на третьем году жизни
	2	Предметы гигиены	Консультация «Значение соблюдения гигиенических правил для детей» Памятка «Гигиена одежды вашего ребёнка»	Пропаганда здорового образа жизни, напомнить родителям о необходимости формирования у детей культурно-гигиенических навыков. Педагогическое просвещение родителей
	3	Постельные принадлежности	Домашнее задание «Постельные принадлежности для кукол»	Привлечение родителей к пошиву постельного белья для игр в кукольном уголке
<p>Февраль «Я и моя семья»</p>	1	Моя семья	Составление фотоальбома «Отдыхаем всей семьёй» Памятка «Влияние семьи на развитие ребёнка»	Привлечение детей и родителей к совместной деятельности. Напомнить родителям о том, что отношения в семье оказывают решающее воздействие на развитие ребёнка
	2	Наш дом (мебель)	Памятка «Мебель для малыша»	

			Индивидуальные консультации «Как оградить ребёнка от опасных предметов?»	
	3	Зимняя одежда и обувь	Ширма «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» Индивидуальные беседы о зимних прогулках	Привлечение внимания родителей к необходимости одевать ребёнка по сезону, выбирая удобную и комфортную одежду и обувь
	4	Наш дом (посуда)	Памятка «Как научить ребёнка правильно вести себя за столом?» Памятка «Опасности, которые могут подстергать ребёнка дома и на улице» (индивидуальные консультации)	Обратить внимание родителей на то, что они во всём пример для своих детей. Советы родителям, как научить ребенка вести себя за столом: самостоятельно и правильно держать ложку, чашку, тщательно пережёвывать пищу, не разговаривать во время еды, не играть с пищей и посудой. Дать информацию об основных опасностях, подстерегающих ребёнка дома (острые предметы, открытые окна, электрические приборы, спички, лекарства) и на улице (бродячие животные, незнакомые люди)
Март «Весенняя капель»	1	Моя мама	Организация фотовыставки «Моя мама лучше всех!» Консультация для родителей «Неоценимое значение маминой песни в жизни ребёнка»	Привлечение пап к организации выставки «Моя мама лучше всех» и выпуску поздравительной открытки для мам
	2	Весна. Приметы весны	Ширма «Весна без авитаминоза»	Повышение педагогической

			Папка – передвижка «Весна – красна»	компетенции родителей. Пропаганда здорового образа жизни Ознакомление родителей с народными весенними приметами, поговорками и стихами
	3	Что растёт за окном?»	Консультация «Осторожно: ядовитые ягоды и грибы» Информационный стенд «Лечебные свойства деревьев» Индивидуальные беседы о недопущении задолженности по оплате	Продолжать работу по соблюдению правил безопасности в природе. Познакомить родителей с лечебными свойствами некоторых деревьев (Рябина, берёза, липа и др.)
	4	Этот пальчик – я!	Консультация «Роль взрослых в развитии речи детей» Ширма «Значение пальчиковой гимнастики для ребёнка» Анкетирование родителей «Достаточно ли времени вы уделяете своему ребёнку?»	Повышение педагогической компетенции родителей по вопросам речевого развития детей 2-3 лет. Познакомить с методикой применения пальчиковых игр Привлечение родителей к решению педагогических проблем
	5	Правила поведения в природе	Консультация «Как научить детей беречь природу: решение проблемных ситуаций Памятка «Задачи воспитательно- образовательной работы по ознакомлению с	Привлечение родителей к решению педагогических проблем Повышение педагогической компетенции родителей

			природой детей второй группы раннего возраста»	
Апрель <i>Мой посёлок, моя страна, моя планета</i>	1	Мой посёлок	Фотовыставка «Мой посёлок» Памятка «Одежда детей ранней весной»	Приобщение родительского коллектива к активному участию в жизни группы, детского сада Педагогическое просвещение родителей
	2			
	3	Транспорт	Консультация «Как научить ребёнка правильно и безопасно вести себя на дороге?» Памятка «Правила безопасности в общественном транспорте»	Повышение педагогической компетенции родителей
	4	Наш участок	Организация субботника по благоустройству территории участка	Способствовать сплочению родительского коллектива
Май <i>«Народная культура и традиции русского народа»</i>	1	Устное народное творчество	Консультация «Фольклор в жизни вашего ребёнка» Ширма «Роль национальных традиций в нравственном воспитании ребёнка дошкольника»	Педагогическое просвещение родителей
	2			
	3	Народная игрушка	Анкетирование родителей на тему: «Что вы знаете народных промыслах России?» Итоговое родительское собрание «Мы незаметно подросли...» - Вступительное слово ведущего - Творческие отчёты о проделанной работе педагогов	Анализ владения родителями знаний по теме анкетирования

			(воспитателя, музыкального руководителя) и родителей о том, что нового они узнали в этом учебном году - Вручение благодарственных писем особо активным родителям	
--	--	--	---	--

*Приложение 1*

**Перспективный план воспитательно-образовательной работы по обучению детей второй группы раннего возраста правилам дорожного движения**

**Пояснительная записка**

С каждым годом на улицах не только городов, но и поселков, таких как Тереньга, увеличивается количество автомобилей. Автобусов, мотоциклов и других транспортных средств. Человек привык к быстрому движению. В кратчайший срок мы стремимся добраться в необходимое нам место, сетуем, если автомобиль или автобус едет медленно, требуем скорости, скорости, скорости...

Становясь пассажирами или водителями собственного автомобиля, мы порой забываем о пешеходах, хотя большую часть времени на улицах поселка сами являемся именно пешеходами. Психология же пешехода противоположна психологии тех, кто мчит по дорогам. Несущиеся на больших скоростях автомобили оглушают людей шумом. Заставляя морщиться от выхлопных газов.

Не секрет, что увеличение автомобильного парка повысило возможность дорожно-транспортных происшествий. Зачастую даже незначительные нарушения пешеходом правил дорожного движения, невнимательность людей на улицах, приводят к тяжким последствиям, стоят жизни им самим, водителю и прохожим, случайно оказавшимся поблизости.

Под колесами автомобилей в мире гибнут сотни тысяч человек! И среди жертв дорожно-транспортных происшествий значительный процент составляют дети.

Основными причинами ДТП, совершенных по неосторожности несовершеннолетних пешеходов, являются переход дороги в неустановленном месте, неподчинение сигналам регулирования и игра вблизи проезжей части. Дети-пассажиры получают травмы в более трети ДТП, причем количество детей, страдающих в салонах автомобилей своих родителей, родственников или знакомых, постоянно увеличивается.

Обеспечение безопасности детей на улицах и дорогах, профилактика детского дорожно-транспортного травматизма являются главными из наиболее насущных, требующих безотлагательных решений задач.

С дорожной азбукой и правилами безопасности на улицах ребенок знакомится очень рано – как только начинает топать ножками рядом с родителями по улицам, где совсем недавно его катали спящего в коляске.

Дорога с ребенком из дома в детский сад и обратно – идеальный момент для формирования у него навыков безопасного поведения на улице. Перед ребенком всегда должен быть личный пример соблюдения родителями всех без исключения правил дорожного движения.

Формируя поведенческую культуру дошкольника как основу его безопасности на дорогах и улицах, важно рассказать ребенку об устройстве дорог и улиц на примере нашего поселка.

***Предметно-развивающая среда***

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые. Грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный, разные предметы зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги), пирамидка «Светофор» из конструктора.

Многофункциональные игрушки в группе раннего возраста используются с целью закрепления видов транспорта, цвета и размера; развития внимательности, наблюдательности. Такие игрушки, как черепаха, удав, божья коровка, украшенные разноцветными пуговицами красного и зеленого цвета. На эти игрушки пристегиваются из ткани кружочки, машины (легковые, грузовые, автобус, трамвай, поезд) разных размеров и цветов к пуговицам аналогичного цвета. Кроме пуговиц можно использовать шнуровку красного и зеленого цвета.

Наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; картины с изображением дороги, железной дороги, двухцветного светофора; картинка с изображением частей машины; картина «Дети катаются на санках».

Атрибуты к сюжетным играм: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочки для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц, машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного и зеленого цвета).

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно – неправильно», «Разрешено – запрещено».

Месяц	Неделя	Задачи по ознакомлению детей с правилами дорожного движения	Тема, цель беседы	Совместная деятельность воспитателя и детей
Сентябрь	1	Формировать представления о цвете (красный, зеленый)	Беседа. <b>Принимаем в гостях куклу Машу.</b>	Рассматривание игрушки - машины
	2	Познакомить с транспортом (машиной) и ее составными частями (рулем, колесами)	Познакомить со значением слов машина, шофер. Учить называть составные части машины: руль, колеса.	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Мы шоферы»
	3	Знакомить со значением слов шофер, машина	Развивать восприятие красного и зеленого цветов.	Игра «Красный – зеленый» Цель: закрепить знания что на зеленый цвет – топтать ножками, на красный - стоять
	4	Развивать наблюдательность и восприятие цвета		Конструирование «Машина» Игровая ситуация «Куклы едут на

				машине в гости»
<b>Октябрь</b>	1	Закреплять умение различать красный и зеленый цвета	Беседа. <b>Грузовая машина</b> Учить отличать грузовые машины от других. Дать понятие, что у грузовой машины есть кузов, в котором можно перевозить песок, игрушки.	Подвижная игра «Машины едут» Цель: Закрепить знания о том, что машины едут по дороге.
	2	Учить отличать грузовые машины от других		Подвижная игра «Бегите ко мне»
	3	Знакомить с тем, что у грузовых машин есть кабина и кузов		Рассматривание грузовой машины. Ситуация общения «Из чего состоят машины»
	4	Знакомить с назначением грузовых машин		Рассматривание машин – автомобиля и большой грузовой машины Цель: учить различать виды транспорта
<b>Ноябрь</b>	1	Продолжать упражнять в различении цветов	Беседа. <b>Узкая и широкая дороги на улице.</b> Дать понятие, что на улице есть дороги широкие, по которым ездят машины, и узкие, по которым ходят дети с папами и мамами. Учить различать ситуацию, когда машина едет быстро. Продолжать работу по закреплению умения воспринимать красный и зеленый	Игра «Найди машину, которую назову» Цель: закрепить умение различать машины – автомобили легковые и грузовые
	2	Знакомить с транспортом		Игровая ситуация «Собери урожай» Цель: закрепить знания детей о том, что перевозят в грузовой

			цвета	машине
	3	Дать представление о том, что такое дорога		Конструирование. «Широкая, узкая дорожка»
	4	Учить различать узкую дорогу для взрослых и детей и широкую дорогу для машин (грузовых и легковых)		Игровое упражнение «Кто внимательный»
Декабрь	1	Формировать представления о том, на чем люди ездят (автобус, машины)	Беседа. <b>На чем люди ездят.</b> Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди. Дать понятие, что по широкой дороге ездят грузовые и легковые машины и автобусы, которые могут перевозить людей.	Игра «Найди машину, которую назову» Цель: закрепить умение различать машины – автомобили легковые и грузовые Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Цель: воспитывать наблюдательность
	2	Закрепить знания о транспорте		Игровое упражнение «Кто внимательный» Чтение стихотворения А.Барто «Грузовик»
	3	Учить различать узкую дорогу для взрослых и детей и широкую дорогу для машин (грузовых и легковых)		Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь» Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер» Ситуация общения «Чем опасна дорога зимой»
	4	Знакомить с таким		Конструирование

		видом транспорта, как автобус, и его назначением		е «Широкая, узкая дорожка на улице» Рассматривание картины «Зимой на прогулке»
<b>Январь</b>	1	Продолжать знакомить с видами общественного транспорта (поезд, который идет по рельсам (железная дорога)	Беседа. <b>Поезд и железная дорога.</b> Познакомить с таким видом общественного транспорта, как поезд. Дать понятие: - что поезд идет по рельсам (железная дорога); - поезд очень длинный и состоит из вагонов, в которых можно перевозить людей. Знакомить с профессией машиниста.	Игра – инсценировка «К нам едут гости» (использовать вида транспорта). Рассматривание поезда. Игра в поезд.
	2	Учить отличать поезд от других видов транспорта		Игра «За рулем» Цель: расширение словарного запаса.
	3	Знакомить с профессией машиниста		Игра «Сонный поезд» Игровое упражнение «Паровоз»
	4	Знакомить с правилами катания на санках зимой		Конструирование «Строим железную дорогу»
<b>Февраль</b>	1	Продолжать работу по закреплению знаний о транспорте	Беседа. <b>Что такое трамвай?</b> Познакомить с особенностями такого транспорта, как трамвай. Учить отличать его от других. Продолжать работу по закреплению знаний о транспорте.	Игра «На санках» Рассматривание трамвая. Подвижная игра «Поезд»
	2	Продолжать знакомить с видами общественного транспорта (трамвай)		Конструирование «Автобус, трамвай» Ситуация общения «Чем опасна дорога зимой»
	3	Учить отличать трамвай от других видов транспорта		Дидактическая игра «Паровоз»
	4	Закреплять умение различать красный		Игра «Поезд и тоннель»

		и зеленый цвета		Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Цель: воспитывать наблюдательность
<b>Март</b>	1	Формировать знания о светофоре и его назначении на дороге	Беседа. <b>Друг на дороге.</b> Знакомить: - с элементарными правилами дорожного движения, со светофором; - рассказать о назначении светофора в целом. Формировать навыки соблюдения правила дорожного движения: зеленый – иди, красный – стой. Дать представление о пространственных отношениях: сверху, внизу	Дидактическая игра «Собери светофор» Подвижная игра «Паровозы, машины»
	2	Тренировать в умении различать транспорт		Дидактические игры: «Угадай, на чем поведешь», «Правильно-неправильно»
	3	Закреплять умение различать части транспорта. Дать представление о пространственных отношениях: внизу, сверху.		Игра «Шоферы – машинисты» Конструирование «Дорога для машин»
	4	Формировать навыки соблюдения правил дорожного движения: зеленый – иди, красный – стой		Дидактическая игра «Найди и собери» Цель: закрепить знания о частях машин и их отличии. Подвижная игра «Паровозы, машины»
<b>Апрель</b>	1	Знакомить с элементами правил поведения на дороге (быть осторожными, не бегать)	Беседа. <b>Осторожно – дорога.</b> Закрепить знания о транспорте. Учить: - правилам дорожного движения (на дороге не отвлекаться, идти только с взрослым,	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» Дидактическая игра «Разрешено – запрещено»
	2	Учить быть внимательными, дорогу переходить на красный свет		Наблюдение за ездой машин Подвижная игра «Воробушки и

		нельзя, по дороге идти только с взрослым, держась за руку	держась за руку); - быть внимательными на дороге, (на дороге есть Светофорик, который на красный идти запрещает, а на зеленый разрешает)	автомобиль»
	3	Развивать у детей наблюдательность, умение правильно оценивать движение на дороге (быстро – медленно, едут вперед – назад, близко – далеко)		Наблюдение игры детей старшей группы на транспортной площадке
	4	Учить быть внимательным (дорогу переходить на красный свет нельзя, по дороге идти только с взрослым, держась за руку)		Игра – инсценировка «К нам едут гости» (с использованием различных видов транспорта)
<b>Май</b>	1	Закреплять полученные знания о дороге и правилах поведения на ней	Беседа (итоговая) <b>Разрешено и запрещено.</b> Закрепить знания о правилах поведения на дороге, используя сюжетные картинки. Повторить известные стихотворения и загадки о светофоре, транспортных средствах. Предложить детям рассказать о случаях на дороге, в транспорте, когда кто-либо поступал в соответствии с правилами дорожного движения или нарушал их.	Наблюдение игры «Шоферы» Конструирование «Трамвай»
	2	Продолжать работу по закреплению знаний о назначении светофора на дороге		Дидактические игры: «Разрешено – запрещено»; «Собери светофор»
	3	Закреплять знания об изученном транспорте		Конструирование «Автобус» Игра на транспортной площадке. Катание машин и езда на велосипедах
	4	Закреплять знание правил поведения на дороге		Игра на транспортной площадке. Катание машин и езда на велосипедах

## Перспективный план воспитательно-образовательной работы в 1 младшей группе по образовательным областям

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### *Пояснительная записка*

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, пространстве, движении и покое); об особенностях природы» (пункт 2.6. ФГОС ДО).

В рамках содержания психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» впервые в данной возрастной группе в свободной деятельности выделен раздел «*Формирование элементарных математических представлений*», который включает такие подразделы, как: «Количество», «Форма», «Величина», «Ориентировка в пространстве».

Система включает комплекс игровых заданий и упражнений, наглядно-практических методов и приёмов работы по формированию элементарных математических представлений. Сюжетность и специально подобранные задания способствуют развитию внимания, памяти, мышления, мотивируют деятельность детей и направляет их на мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач. Методика проведения занятий в свободной деятельности не предполагает прямого обучения, а подразумевает создание ситуации сотрудничества, содейственности, что повышает активность детей в осмыслении и самостоятельном выполнении математических задач. Работа с детьми построена с учётом принципа интеграции образовательных областей и различных видов детской деятельности (игровой, конструктивной и т.д.).

Организация игровых упражнений на различение количества, цвета, величины, формы предметов, а также на развитие первых пространственных ориентировок создают необходимую основу для успешного формирования познавательной деятельности на следующих возрастных этапах развития ребёнка.

Содержание раздела «*Ознакомление с предметным окружением*» состоит из трёх составляющих: ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы.

Каждый подраздел имеет свою базовую основу. Ознакомление с предметным окружением предполагает:

- Развитие интереса детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Ознакомление с предметом как таковым (название, назначение, вычленение свойств и качеств, классификация и т.п.)
- Развитие восприятия предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с социальным миром стержневой темой является жизнь и труд взрослых.

- Развитие интереса к труду близких взрослых.
- Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия.

Ознакомление детей с миром природы предполагает:

- Знакомство детей с доступными явлениями природы.
- Наблюдение за птицами и насекомыми на участке.

- Воспитание бережного отношения к миру природы.

Во второй группе раннего возраста проводится одно занятие в неделю по ознакомлению детей с окружающим миром, в т.ч. одно занятие в месяц по ознакомлению детей с миром природы и три по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (32 учебных часа) по 10 минут.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Пояснительная записка*

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6. ФГОС ДО).

Развитие речи одно из важнейших направлений работы, которое обеспечивает своевременное психическое развитие ребёнка третьего года жизни.

Во второй группе раннего возраста занятия по развитию речи проводятся восемь раз в месяц (65 учебных часов) по 10 минут.

Речевое умение или навык не может быть сформирован за одно занятие. Поэтому программный материал, который изучался на предыдущем занятии, повторяется на последующем (интервал между ними не более 1-3 дней).

Речевая и умственная нагрузки, предусмотренные при планировании работы в сентябре – октябре, заметно меньше, чем в последующие месяцы.

На многих занятиях, кроме ведущей задачи, решается ещё несколько задач развития речи. Например, основная задача – знакомство с потешкой, вспомогательные – упражнять малышей в выразительном чтении стихотворных строк; отработка чёткого и правильного произношения звукоподражательных слов.

В представленном перспективном планировании развитие речи естественно интегрируется с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи во многом построена на материале художественных произведений. На многих занятиях, представленных в перспективном планировании, предусмотрена работа с произведениями художественной литературы.

Основные цели и задачи по приобщению детей второй группы раннего возраста к художественной литературе:

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

#### *Пояснительная записка*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о мире искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО).

Изобразительная деятельность, включающая рисование и лепку, имеет большое значение для всестороннего развития детей дошкольного возраста.

*Рисование.* Привлечь детей к рисованию поможет разнообразие художественных материалов, возможность поэкспериментировать с новыми интересными нетрадиционными техниками рисования. При составлении перспективного плана по рисованию было учтено, что в силу своих возрастных особенностей, дети 2-3 лет довольно не усидчивы и нетерпеливы. Им трудно подолгу удерживать внимание. Поэтому нетрадиционные техники рисования как нельзя лучше подходят для занятий с детьми данного возраста. Занятия с использованием нетрадиционных техник рисования позволяют мне, как педагогу, учитывать индивидуальные особенности развития детей и помогают каждому ребёнку найти себе деятельность по душе.

Во второй группе раннего возраста занятия по развитию речи проводятся четыре раза в месяц (32 учебных часа) по 10 минут.

*Лепка.* Занятия изобразительной деятельностью не только помогают ребёнку овладеть элементарными приёмами лепки, но и благотворно влияют на общее развитие малыша: пробуждают эмоциональную отзывчивость, воспитывают чувство прекрасного, формируют трудолюбие, развивают мышление, память, внимание, воображение.

В данном перспективном планировании занятия построены по принципу «от простого к сложному» и проводятся четыре раза в месяц (32 учебных часа) по 10 минут.

*Приобщение к искусству.* Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

*Музыкальная деятельность.* В этом возрасте у ребёнка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребёнка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются: развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на неё, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических упражнениях.

Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию состоит из трёх частей:

1. Вводная часть. *Музыкально – ритмические упражнения.* Цель: настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.
2. Основная часть. *Слушание музыки.* Цель: приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель: развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. Знакомить детей с детскими музыкальными инструментами.

3. Заключительная часть. *Игра или пляска*. Цель: доставить эмоциональное наслаждение ребёнку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

Во второй группе раннего возраста занятия по музыке проводятся восемь раз в месяц (65 учебных часов) по 10 минут.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### *Пояснительная записка*

Третий год жизни – важный этап в развитии ребёнка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо. Двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребёнок ещё не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Всё это было учтено при составлении перспективного планирования по организации работы по физическому воспитанию, с использованием различных форм двигательной деятельности.

Основной задачей является формирование умения действовать совместно – на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями.

Во второй группе раннего возраста проводятся: в помещении – 8 занятий в месяц (65 учебных часов), на прогулке – четыре занятия в месяц (32 учебных часа) по 10 минут.

### **Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.**

#### *Основные движения*

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег. И наоборот, с изменением направления, враспынную, обходя предметы, приставным шагом вперёд, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, верёвку (высота 30-40 см), перелезание через бревно.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперёд двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребёнка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель – двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперёд; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребёнка.

#### *Общеразвивающие упражнения.*

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперёд, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперёд-назад, вниз - вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо – влево, передавая предметы рядом стоящему

(сидящему). Наклоняться вперёд и в стороны. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лёжа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

**Упражнения для развития мышц брюшного пресса и ног.** Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; подтягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперёд на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

**Подвижные игры.**

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеёк», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой весёлый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнёздышках», «Через ручеёк».

**На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движения под музыку и пение.** «Поезд», «Зайка», «Флажок».

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие**

**Пояснительная записка**

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Дата	Раздел Программы	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Литература
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>					
<b>2-я неделя</b>					
<b>Тема периода «Детский сад»</b>					
	Развитие речи	Путешествие по территории участка	1	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр.31
	Ознакомление с окружающим миром	Игрушки, мишка	1	Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: «игрушка», «мишка»	Власенко О.П. Комплексные занятия.- Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012. –

					262 с., стр. 18
	Рисование	<b>Дождик (рисование пальчиками)</b>	1	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приём рисования точек.	Колдина Д.Н. рисование с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с., цв. вкл., стр. 19
	Развитие речи	<b>Путешествие по комнате</b>	1	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Гербова В.В., стр. 33
	Лепка	<b>Печенье для кота</b>	1	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина (мнётся, скатывается, расплющивается, рвётся). Воспитывать отзывчивость и доброту	Колдина Д.Н. лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.: цв. вкл., стр. 9
	Физкультурное		3	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий)	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателей дет.сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987 – 160 с.: ил. стр. 73, зан. 1-2
Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность) Развитие предметных действий. Цель: Развитие предметных действий. <i>Помораева И.А., стр. 10, з. № 1</i>					
<i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i> Р.н.с.: «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К.Ушинского); русские народные песенки, потешки: «Киска, киска, киска, брысь!..», «Ладушки, ладушки...»					
<i>Конструирование (свободная деятельность)</i> «Башенка из кубиков»					
<b>3 – я неделя</b> <b>Тема периода «Осень»</b>					
	Ознакомление с окружающ	<b>Любимые игрушки (сравнение</b>	1	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения –	Власенко О.П., стр. 27

	им миром	пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь)		игрушками.	
	Рисование	Горошек для петушка (рисование пальчиками)	1	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту	Колдина Д.Н., стр. 20
	Развитие речи	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	2	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля, помочь преодолеть застенчивость	Гербова В.В., стр. 33
	Лепка	Съешь моего яблочка	1	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Приучать слушать народные сказки	Колдина Д.Н., стр. 10
	Физкультурное		3	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, развивать умение ползать	Лайзане С.Я., стр. 74, зан. 3-4

*Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)*  
 Развитие предметных действий. Цель: развитие предметных действий. *Помораева И.А., стр. 10, з. № 2*

*Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)*  
 Р.н.с.: «Как коза избушку построила», «Колобок», «Репка» (обр. К.Ушинского); русские народные песенки, потешки: «Петушок, петушок...», «Большие ноги...»

*Конструирование (свободная деятельность)*  
 «Башенка из кубиков»

#### **4-я неделя**

#### **Тема периода «Осень» (продолжение)**

	Ознакомление с окружающим миром	Дружная семья	1	Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения	Власенко О.П., стр. 35
	Рисование	Домашнее консервирование	1	Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма	Колдина Д.Н., стр. 32
	Развитие речи	Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку	1	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в	Гербова В.В., стр. 34

		– <b>Длинное Ушко»</b>		проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)	
	Развитие речи	<b>Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (продолжение)</b>	1	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость	Гербова В.В., стр. 33
	Лепка	<b>Подсолнух</b>	1	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту	Колдина Д.Н., стр. 12
	Физкультурное		3	Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание	Лайзана С.Я., стр. 75 зан. 5-6
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Развитие предметных действий. Цель: Развитие предметных действий. Помораева И.А., стр. 10, з. № 1</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  Р.н.с.: «Как коза избушку построила», «Курочка Ряба», «Репка» (обр. К.Ушинского); русские народные песенки, потешки: «Как у нашего кота...», «Пошёл кот под мосток...»</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Башенка высокая»</p>					
<p><b>5-я неделя</b>  <b>Тема периода «Осень» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомление с окружающим миром (экология)	<b>Морковка от зайчика</b>	1	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015,

					стр.20
	Рисование	<b>Утята (рисование поролоновым и тампонами)</b>	1	Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами, рисовать круги, не отрывая тампона от бумаги	Колдина Д.Н., стр. 41
	Развитие речи	<b>Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» (повторение)</b>	1	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)	Гербова В.В., стр. 34
	Развитие речи	<b>Путешествие по комнате (повторение)</b>	1	Продолжать приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Гербова В.В., стр. 33
	Лепка	<b>Маленькие змейки</b>	1	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать навыки и умения в лепке	Колдина Д.Н., стр. 13
	Физкультурное		3	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определённом направлении	Лайзане С.Я., стр. 76, зан. 7- 8
<i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i> Развитие предметных действий. Цель: Развитие предметных действий. Помораева И.А., стр. 10, з. № 2					
<i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i> З.Александрова. «Прятки»; А.Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон»; Л.Пантелеев. «Как поросёнок говорить научился»					
<i>Конструирование (свободная деятельность)</i> «Башенка низкая»					
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>					
<i>1-я неделя</i> <b>Тема периода «Я в мире человек»</b>					
	Ознакомле	<b>Кто нам</b>	1	Формировать представления	Власенко О.П.,

	ние с окружающим миром	помогает?		о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему	стр. 54
	Рисование	<b>Мячики</b>	1	Продолжать учить детей ставить отпечатки поролоновыми тампонами. Развивать память и мышление.	Колдина Д.Н., стр. 43
	Развитие речи	<b>Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»</b>	1	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки	Гербова В.В., стр. 37
	Развитие речи	<b>Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»</b>	1	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчётливо произносить их.	Гербова В.В., стр. 37
	Лепка	<b>Червячки для цыплёнка</b>	1	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Колдина Д.Н., стр. 14
	Физкультурное		1	Учить детей бегать в определённом направлении, развивать умение реагировать на сигнал. Развивать чувство равновесия	Лайзана С.Я., стр. 77, зан. 1
	Физкультурное		2	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу	Лайзана С.Я., стр. 77, зан. 2
<p><i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i>          Форма предметов. Цель: формировать умение различать предметы по форме и называть их:</p>					

кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. Помораева И.А., стр. 11, з. № 1					
<i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность) А.Барто. «Бычок», «Слон», «Мячик» (из цикла «Игрушки»); В.Берестов. «Курица с цыплятами»; Т.Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.)					
<i>Конструирование</i> (свободная деятельность) «Стол»					
<b>2-я неделя</b>					
<b>Тема периода «Я в мире человек» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Чайная посуда</b>	1	Расширить представления о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением	Власенко О.П., стр. 61
	Рисование	<b>Самолёты</b>	1	Учить детей проводить карандашом произвольные линии (следы от самолёта)	Колдина Д.Н., стр. 28
	Развитие речи	<b>Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»</b>	1	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчётливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	Гербова В.В., стр. 38
	Развитие речи	<b>Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»</b>	1	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчётливо произносить звук <i>и</i>	Гербова В.В., стр. 40
	Лепка	<b>У ежа иголки</b>	1	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту	Колдина Д.Н., стр. 16
	Физкульту		1	Ознакомить детей с	Лайзане С.Я.,

	рное			выполнением прыжка вперёд на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель. совершенствовать умение реагировать на сигнал	стр. 78, зан. 3
	Физкульту рное		2	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определённом направлении	Лайзане С.Я., стр. 79, зан. № 4

*Формирование элементарных математических представлений* (свободная деятельность)  
 Форма предметов. Цель: формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. Помораева И.А., стр. 12, з. № 2

*Приобщение к художественной литературе* (свободная деятельность)  
 В.Жуковский. «Птичка»; Г.Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С.Маршак. «Слон», «тигрёнок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»)

*Конструирование* (свободная деятельность)  
 «Стул»

**3-я неделя**  
**Тема периода «Мой дом»**

	Ознакомле ние с окружающ им миром	<b>Рассматриван ие игрушечных машин</b>	1	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна	Власенко О.П., стр. 67
	Рисование	<b>Лягушата</b>	1	Продолжать учить детей правильно держать карандаш, побуждать детей тщательно прятать лягушат (закрашивать) от цапли	Колдина Д.Н., стр. 29
	Развитие речи	<b>Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»</b>	1	Учить детей рассматривать картину. Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i>	Гербова В.В., стр. 41
	Развитие речи	<b>Чтение рассказа Л.Н.Толстого</b>	1	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Гербова В.В., стр. 42

		<b>«Был у Пети и Миши конь»</b>			
	Лепка	<b>Баранки</b>	1	Учить детей скатывать прямыми движениями вперёд – назад по дощечке «колбаски» из пластилина. Свёртывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая её концы друг к другу	Колдина Д.Н., стр. 17
	Физкультурное		1	Учить детей прыгать в длину с места, метание на дальность из-за головы. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	Лайзане С.Я., стр. 80, зан. № 5
	Физкультурное		2	Учить детей ходить парами в определённом направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений	Лайзане С.Я., стр. 82, зан. № 6

Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)  
 Форма предметов. Цель: формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. Помораева И.А., стр. 12, з. № 3

*Приобщение к художественной литературе* (свободная деятельность)  
 В.Сутеев. «Цыплёнок и утёнок»; Е.Чарушин. «Курочка» (из цикла «большие и маленькие»)

*Конструирование* (свободная деятельность)  
 «Стол и стул»

#### 4-я неделя

#### Тема периода «Мой дом» (продолжение)

	Ознакомление с окружающим миром (экология)	<b>Листопад, листопад, листья жёлтые летят...»</b>	1	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки, листья деревьев.	Соломенникова О.В., стр. 21
	Рисование	<b>Мяч (рисование кистью)</b>	1	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений	Колдина Д.Н., стр. 38

	Развитие речи	<b>Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). чтение песенки «Разговоры»</b>	1	Закрепить правильное произношение звука –у- (изолированного и в словосочетаниях)	Гербова В.В., стр. 42
	Развитие речи	<b>Рассматривание картины «Спасаем мяч»</b>	1	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи	Гербова В.В., стр. 43
	Лепка	<b>Вкусный пирог</b>	1	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепёшки. Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать доброту и отзывчивость	Колдина Д.Н., стр. 22
	Физкультурное		1	Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу	Лайзана С.Я., стр. 83, зан. № 7
	Физкультурное		2	Учить детей бросать и ловить мяч. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку	Лайзана С.Я., стр. 83, зан. № 8
<i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i> Форма предметов. Цель: формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки. Помораева И.А., стр. 13, з. № 4					
<i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i> И.Токмакова. «Байньки»; р.н.с. «Козлятки и волк», обр. К.Ушинского; потешки: «Наши уточки с утра...», «Пошёл котик на Торжок...»					
<i>Конструирование (свободная деятельность)</i> «Кроватка»					
<b>Н О Я Б Р Ь</b>					
<i>1-я неделя</i>					
<b>Тема периода «Мой дом» (продолжение)</b>					
	Ознакомле	<b>Лошадь с</b>	1	Познакомить с лошадью и	Власенко О.П.,

	ние с окружающим миром	<b>жеребёнком</b>		жеребёнком; учить сравнивать лошадь с жеребёнком	стр. 72
	Рисование	<b>Осенний калейдоскоп (рисование по -мокрому)</b>	1	Учить детей рисовать по мокрому листу бумаги, замечать красоту окружающей природы	Колдина Д.Н., стр. 46
	Развитие речи	<b>Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»</b>	1	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Гербова В.В., стр. 46
	Развитие речи	<b>Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»</b>	1	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух	Гербова В.В., стр. 47
	Лепка	<b>Огурец</b>	1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней. Раскатывать толстый столбик. Придавая ему форму овала. Развивать точность движений учить понимать содержание потешки	Колдина Д.Н., стр. 20
	Физкультурное		1	Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой. В переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу	Лайзана С.Я., стр. 84, зан. № 1
	Физкультурное		2	Учить детей ходьбе по кругу, взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании	Лайзана С.Я., стр. 85, зан. № 2

				мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определённое направление	
<i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность) Форма предметов. Цель: формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий. Помораева И.А., стр. 14, з. № 1					
<i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность) «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; р.н.с. «Теремок», обр. М.Булатова					
<i>Конструирование</i> (свободная деятельность) «Диванчик»					
<b>2 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Мой дом» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Игра с матрёшками</b>	1	Вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрёшки и правильно её складывать	Власенко О.П., стр. 84
	Рисование	<b>Сова в дупле</b>	1	Учить детей закрашивать предметы фломастерами	Колдина Д.Н., стр. 31
	Развитие речи	<b>Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»</b>	1	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на Торжок...»	Гербова В.В., стр. 48
	Развитие речи	<b>Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками</b>	1	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и её активизацию	Гербова В.В., тр. 49
	Лепка	<b>Пирожки для Машеньки</b>	1	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. учить слушать сказку и понимать её содержание	Колдина Д.Н., стр. 24
	Физкультурное		1	Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в	Лайзане С.Я., стр. 86, зан № 3

				ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя	
	Физкультурное		2	Развивать у детей умение организованно перемещаться в определённом направлении, учить подлезать под дугу, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании. Развивать ловкость и координацию движений	Лайзана С.Я., стр. 87, зан № 4
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Величина предметов. Цель: развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.  Помораева И.А., стр. 15, з. № 2</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  С.Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с АРМ. Т.Спендиаровой; А.Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»)</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Кровать и диванчик»</p>					
<p><b>3 - я неделя</b>  <b>Тема периода «Новогодний праздник»</b></p>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>В обувном магазине</b>	1	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие	Власенко О.П., стр. 109
	Рисование	<b>Закрасим ёлку (закрашивании поролоновым тампоном)</b>	1	Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из картона силуэт ёлочки с помощью поролонового тампона	Колдина Д.Н., стр. 36
	Развитие речи	<b>Чтение сказки «Козлятки и волк»</b>	1	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку	Гербова В.В., стр. 49
	Развитие речи	<b>Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»</b>	1	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей	Гербова В.В., стр. 50
	Лепка	<b>Новогодняя</b>	1	Продолжать учить детей	Колдина Д.Н.,

		<b>ёлка</b>		скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь, мышление, память	стр. 18
	Физкультурное		1	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки	Лайзана С.Я., стр. 88, зан. № 5
	Физкультурное		2	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке	Лайзана С.Я., стр. 89, зан. № 6
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Величина предметов. Цель: развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.  Помораева И.А., стр. 15, з. № 3</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  «Три весёлых братца», пер. с нем. Л.Яхнина; В.Берестов. «Больная кукла», «Котёнок»</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Узкая дорожка»</p>					
<b>4 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром (экология)	<b>Рыбка плавает в воде</b>	1	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума	Соломенникова О.В., стр. 23
	Рисование	<b>Травка для зайчат (рисование линий)</b>	1	Продолжать учить детей рисовать карандашом прямые линии (сверху вниз)	Колдина Д.Н., стр. 33
	Развитие речи	<b>Рассматривание картины «Таня и голуби»</b>	1	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы	Гербова В.В., стр. 51
	Развитие речи	<b>Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»</b>	1	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память	Гербова В.В., стр. 53
	Лепка	<b>Нос для</b>	1	Продолжать учить детей	Колдина Д.Н.,

		<b>снеговика</b>		скатывать шар круговыми движениями ладоней. Раскатывать толстый столбик, а затем с другого конца заузить столбик в конус, передавая удлинённую форму морковки. Развивать внимание и восприятие	стр. 21
	Физкультурное		1	Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия	Лайзане С.Я., стр. 90, зан № 7
	Физкультурное		2	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них	Лайзане С.Я., стр. 91, зан № 8

*Формирование элементарных математических представлений* (свободная деятельность)  
 Величина предметов. Цель: развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики, формирование умения сооружать простые постройки. Помораева И.А., стр. 16, з. № 4

*Приобщение к художественной литературе* (свободная деятельность)  
 Л.Толстой. «Спала кошка на крыше...»; потешки: «Чики, чики, кички...»

*Конструирование* (свободная деятельность)  
 «Широкая дорожка»

## ДЕКАБРЬ

### 1 - я неделя

#### Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)

	Ознакомление с окружающим миром	<b>Знакомство с волком</b>	1	Знакомить детей с животными леса: дать представление о волке	Власенко О.П., стр. 123
	Рисование	<b>Звёздное небо (рисование пальчиками)</b>	1	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы	Колдина Д.Н., стр. 34
	Развитие речи	<b>Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто</b>	1	Формировать умение чётко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	Гербова В.В., стр. 56

		пришел?»			
	Развитие речи	<b>Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</b>	1	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки	Гербова В.В., стр. 57
	Лепка	<b>Вкусный пирог</b>	1	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепёшки. Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала.	Колдина Д.Н., стр.22
	Физкультурное		1	Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений	Лайзана, стр. 91, зан. № 1
	Физкультурное		2	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми	Лайзана, стр. 92, зан. № 2
<p><i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i>  Контрастные по величине шарики. Цель: развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий. Помораева И.А., стр. 17, з. № 1</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i>  Р.н.с. «Маша и медведь», обр. М.Булатова; потешка «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И.Токмаковой</p>					
<p><i>Конструирование (свободная деятельность)</i>  «Узкая и широкая дорожки»</p>					
<b>2 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Одежда и обувь</b>	1	Учить детей классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь	Власенко О.П., стр. 130
	Рисование	<b>Конфетки на палочках (рисование линий)</b>	1	Продолжать учить детей рисовать карандашом прямые линии (сверху вниз)	Колдина Д.Н., стр. 34
	Развитие	<b>Инсценирование</b>	1	Доставить малышам	Гербова В.В.,

	речи	<b>ие сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</b>		удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза	стр. 58
	Развитие речи	<b>Дидактические упражнения на произношение звука – ф - Дидактическая игра «Далеко – близко»</b>	1	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука – ф-; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова	Гербова В.В., стр. 59
	Лепка	<b>Пирожки для Машеньки</b>	1	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве	Колдина Д.Н., стр. 24
	Физкультурное		1	Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве	Лайзана С.Я., стр. 94, зан. № 3
	Физкультурное		2	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке. Совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание	Лайзана С.Я., стр. 95, зан. № 4
<p><i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i>  Контрастные по величине кубики и шарики. Цель: развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.  Помораева И.А., стр. 18, з. № 2</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i>  Н.Пикулаева. «Лисий хвостик»; Н.Саконская «Где мой пальчик?»; А.Пушкин «Ветер по морю</p>					

гуляет...»; р.н.с. «Колобок»					
Конструирование (свободная деятельность) «Высокий заборчик»					
<b>3 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Скоро Новогодний праздник</b>	1	Уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии – новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания	Власенко О.П., стр. 116
	Рисование	<b>Мыльные пузыри (рисование кругов)</b>	1	Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круги и аккуратно закрашивать их.	Колдина Д.Н., стр. 35
	Развитие речи	<b>Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»</b>	1	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок...»	Гербова В.В., стр. 59
	Развитие речи	<b>Дидактическая игра «Подбери пёрышко»</b>	1	Учить детей различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; повторять фразы вслед за воспитателем	Гербова В.В., стр.60
	Лепка	<b>Конфеты</b>	1	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. Прямыми движениями скатывать толстые столбики. Учить оформлять поделку	Колдина Д.Н., стр. 25
	Физкультурное		1	Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать	Лайзане С.Я., стр. 96, зан. № 5

				указанное направление	
	Физкультурное		2	Закреплять у детей умение ползать и подлезать под верёвку, совершенствовать навык бросания на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей	Лайзане С.Я., стр. 97, зан. № 6
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Формирование групп однородных предметов. Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. Помораева И.А., стр. 19, з. № 3</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  «Из-за леса, из-за гор...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком ...»; р.н.с. «Козлятки и волк»; «Бу – бу, я рогатый», лит., обр. Ю.Григорьева</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Низкий заборчик»</p>					
<b>4 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром (экология)	<b>У кормушки</b>	1	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них	Соломенникова О.А., стр. 24
	Рисование	<b>Колёса поезда (коллективная работа. Рисование поролоновым и тампонами)</b>	1	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колёса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно	Колдина Д.Н., стр. 40
	Развитие речи	<b>Рассматривание картины «Дед Мороз»</b>	1	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы	Гербова В.В., стр. 61
	Развитие речи	<b>Дидактические упражнения и игры на произношение звука – к – Чтение стихотворения К.Чуковского</b>	1	Учить детей правильно и отчётливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным	Гербова В.В., стр. 64

		<b>«Котауси и Мауси»</b>		произведением	
	Лепка	<b>Яблоко</b>	1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока	Колдина Д.Н., стр. 27
	Физкультурное		1	Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения	Лайзане С.Я., стр. 97, зан. № 7
	Физкультурное		2	Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал	Лайзане С.Я., стр. 98, зан. № 8

*Формирование элементарных математических представлений* (свободная деятельность)  
 Формирование групп однородных предметов. Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много. Помораева И.А., стр. 19, з. № 4

*Приобщение к художественной литературе* (свободная деятельность)  
 Д.Биссет «Га-га-га!», пер. с англ. Н.Шерешевской; Н.Пикулаева «Надувала кошка шар...»; М.Лермонтов «Спи, младенец...»

*Конструирование* (свободная деятельность)  
 «Высокий и низкий заборчик»

## Я Н В А Р Ь

### 3 - я неделя

#### Тема периода «Зима»

	Ознакомление с окружающим миром	<b>Игрушки и посуда</b>	1	Уточнить представления детей о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду	Власенко О.П., стр. 138
	Рисование	<b>Спрятались в траве (рисование кистью)</b>	1	Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа	Колдина Д.Н., стр. 47
	Развитие речи	<b>Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»</b>	1	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и	Гербова В.В., стр. 65

				объяснять, что на ней изображено.	
	Развитие речи	<b>Рассказывание без наглядного сопровождения</b>	1	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умения слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте	Гербова В.В., стр. 66
	Лепка	<b>Банан</b>	1	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить различать фрукты по цвету и вкусу	Колдина Д.Н., стр. 28
	Физкультурное		1	Учить детей катать мяч, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть	Лайзана С.Я., стр. 99, зан. № 1
	Физкультурное		2	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно	Лайзана С.Я., стр. 100, зан. № 2
<p><i>Формирование элементарных математических предложений (свободная деятельность)</i>          Величина предметов. Цель: развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой – маленький</i>. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один – много</i>.          Помораева И.А., стр. 21, з. № 2</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i>          «Ой, ты, зайка – пострел...»; А.Барто цикл «Игрушки»</p>					
<p><i>Конструирование (свободная деятельность)</i>          «Грузовик»</p>					
<p><b>4 - я неделя</b>  <b>Тема периода «Зима» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов</b>	1	Учить различать и называть качества предметов: <i>твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий</i> ; свойства: <i>тонет, плавёт</i> .	Власенко О.П., стр. 150
	Рисование	<b>Осьминог (рисование ладошкой)</b>	1	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в	Колдина Д.Н., стр. 48

				краску всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки	
	Развитие речи	<b>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».</b> <b>Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i>.</b>	1	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова	Гербова В.В., стр. 67
	Развитие речи	<b>Упражнения на совершенствовании звуковой культуры речи</b>	1	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии	Гербова В.В., стр. 68
	Лепка	<b>Колобок</b>	1	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. Учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала	Колдина Д.Н., стр. 29
	Физкультурное		1	Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер	Лайзана С.Я., стр. 101, зан. № 3
	Физкультурное		2	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и в подлезании под верёвку, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве	Лайзана С.Я., стр. 102, зан. № 4
<p><i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i>  Величина предметов. Формирование групп предметов. Цель: развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i>. Помораева И.А., стр. 22, з. № 3</p>					

<i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность) А.Барто, П.Барто «Девочка – рёвушка»; А.Введенский «мышка»; Л.Толстой «Три медведя»; Ч.Янчарский «В магазине игрушек» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»)					
<i>Конструирование</i> (свободная деятельность) «Автобус»					
<b>5 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Зима» (продолжение)</b>					
	Ознакомле ние с о окружающ им миром (экология)	<b>Снеговичок и ёлочка</b>	1	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру	Соломенникова О.А., стр. 26
	Рисование	<b>Колёса для машин (рисование фломастерами )</b>	1	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой формы и закрашивать их	Колдина Д.Н., стр.37
<i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность) Формирование групп однородных предметов. Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много – мало, мало – много</i> . Помораева И.А., стр. 22, з. № 4					
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>					
<b>1 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Мамин день»</b>					
	Развитие речи	<b>Дидактическо е упражнение «Чья мама? Чей малыш?»</b>	1	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию	Гербова В.В., стр. 69
	Развитие речи	<b>Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизно шение и укрепление артикуляцион ного аппарата</b>	1	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука – х – (изолированно, в звукоподражательных словах и во фразах)	Гербова В.В., стр. 71
	Лепка	<b>Мыльные пузыри (пластилиногр афия)</b>	1	Продолжать учить детей наносить пластилин на картон; делать оттиски на пластине крышкой от фломастера	Колдина Д.Н., стр. 31
	Физкульту		1	Учить детей катать мяч в	Лайзане С.Я.,

	рное			цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание	стр. 108, зан. №1
	Физкульту рное		2	Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку (верёвку), прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу	Лайзана С.Я., стр. 109, зан. №2
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Формирование групп однородных предметов. Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много – мало, мало – много</i>. Помораева И.А., стр. 22, з. № 4</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  «Разговоры», чуваш., пер. Л.Яхнина; А.Плещеев «Сельская песня»; В.Бианки «Лис и мышонок»</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Грузовик и автобус»</p>					
<p><b>2 - я неделя</b>  <b>Тема периода «Мамин день» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомле ние с окружающ им миром	<b>Рассматриван ие автомашин, автобуса, трамвая (игрушки, картинки)</b>	1	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна	Власенко О.П., стр. 156
	Рисование	<b>Белый медведь (рисование ладошкой)</b>	1	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в краску всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки	Колдина Д.Н., стр. 25
	Развитие речи	<b>чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворени я С.Капутикян «Маша обедает»</b>	1	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении	Гербова В.В., стр. 72

	Развитие речи	<b>Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»</b>	1	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении	Гербова В.В., стр. 73
	Лепка	<b>Цветные карандаши</b>	1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на досточке движениями вперёд – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета	Колдина Д.Н., стр. 32
	Физкультурное		1	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия	Лайзане С.Я., стр. 109, зан. № 3
	Физкультурное		2	Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть	Лайзане С.Я., стр. 110, зан. № 4
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)          Форма предметов. Цель: формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один, много. Развитие предметных действий Помораева И.А., стр. 23, з. № 1</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)          Ч.Янчарский «Друзья» (из книги «приключения Мишки Ушастика»); Г.Сапгир «Кошка»; «Огуречик, огуречик...»</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)          «Узкая скамейка»</p>					
<p><b>3 - я неделя</b>  <b>Тема периода «Мамин день» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомление с	<b>Дидактическая игра «Куда</b>	1	Совершенствовать способности обобщать,	Власенко О.П., стр. 183

	окружающ им миром	<b>что положить?»</b>		учить группировать предметы по назначению	
	Рисование	<b>Волны (рисование кистью)</b>	1	Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке.	Колдина Д.Н., стр. 50
	Развитие речи	<b>Рассматриван ие иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическо е упражнение «Что я сделала?»</b>	1	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению	Гербова В.В., стр. 73
	Развитие речи	<b>Инсценирован ие сказки «Теремок»</b>	1	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)	Гербова В.В., стр. 74
	Лепка	<b>Самолёт</b>	1	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд – назад пластилиновые столбики и соединять их	Колдина Д.Н., стр. 34
	Физкульту рное		1	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть	Лайзане С.Я., стр. 111, зан. № 5
	Физкульту рное		2	Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу	Лайзане С.Я., стр. 112, зан. № 6
<i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i> Форма предметов. Цель: формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много – один. Помораева И.А., стр. 24, з. № 2					
<i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i> В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; Г.Балл «Желтячок»					
<i>Конструирование (свободная деятельность)</i> «Широкая скамейка»					
<b>4 - я неделя</b>					

Тема периода «Мамин день» (продолжение)					
	Ознакомление с окружающим миром (экология)	<b>Котёнок Пушок</b>	1	Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным	Соломенникова О.А., стр. 27
	Рисование	<b>Ступеньки для лесенки (рисование поролоновым тампоном)</b>	1	Учить детей рисовать поролоновыми тампонами короткие прямые линии слева направо; соблюдая расстояние между ними	Колдина Д.Н., стр. 51
	Развитие речи	<b>Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»</b>	1	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения	Гербова В.В., стр. 74
	Лепка	<b>Окно для петушка</b>	1	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы	Колдина Д.Н., стр. 35
	Физкультурное		1	Учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера	Лайзане С.Я., стр. 113, зан. № 7
	Физкультурное		2	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и в прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал. Способствовать развитию равновесия и координации движений	Лайзане С.Я., стр. 114, зан. № 8
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Формирование группы предметов. Цель: развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. Развитие предметных действий  Помораева И.А., стр. 25, з. № 3</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  «Снегирёк», пер. с нем. В.Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б.Заходера; К.Чуковский «Федотка»</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Узкая и широкая скамейка»</p>					
<b>М А Р Т</b>					
<i>1 - я неделя</i>					

<b>Тема периода «Мамин день» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Признаки весны</b>	1	Учить различать и называть признаки сезонов, расширять словарный запас	Власенко О.П., стр. 202
	Рисование	<b>Птичка (рисование ладошкой)</b>	1	Продолжать учить детей рисовать, приложив ладошку к бумаге	Колдина Д.Н., стр. 24
	Развитие речи	<b>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»</b>	1	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях	Гербова В.В., стр. 77
	Развитие речи	<b>Рассматривание сюжетной картины «Чудо – паровозик»</b>	1	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого	Гербова В.В. Методические рекомендации, стр. 7
	Лепка	<b>Гусеница</b>	1	Учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней	Колдина Д.Н., стр. 36
	Физкультурное		1	Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей	Лайзана С.Я., стр. 114, зан. № 1
	Физкультурное		2	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с неё. Закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами.	Лайзана С.Я., стр. 115, зан. № 2
<i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i> Предметы, контрастные по величине и форме. Цель: развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. Помораева И.А., стр. 26, з. № 1					
<i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i> Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь...»; К.Чуковский «Путаница»					
<i>Конструирование (свободная деятельность)</i> «Ворота с низким заборчиком»					
<b>2 - я неделя</b> <b>Тема периода «Народная игрушка»</b>					

	Ознакомление с окружающим миром	<b>Из чего сделаны игрушки</b>	1	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, расширять словарный запас	Власенко О.П., стр. 196
	Рисование	<b>Клубок ниток (рисование кистью)</b>	1	Учить детей рисовать круговыми движениями клубок ниток. Развивать мелкую моторику	Колдина Д.Н., стр. 52
	Развитие речи	<b>Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»</b>	1	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного весёлого стихотворного текста	Гербова В.В., стр. 79
	Лепка	<b>Огромный кит</b>	1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой.	Колдина Д.Н., стр. 37
	Физкультурное		1	Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости	Лайзане С.Я., стр. 116, зан. № 3
	Физкультурное		2	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под верёвку, учить становиться в круг, взявшись за руки.	Лайзане С.Я., стр. 117, зан. № 4
Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность) Форма и количество предметов. Цель: формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много. Помораева И.А., стр. 27, з. № 2					
<i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i> А.Барто «Кто как кричит»; В.Берестов «Больная кукла»					
<i>Конструирование (свободная деятельность)</i> «Ворота с высоким заборчиком»					
<b>3 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Народная игрушка» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Кому что нужно? (Повар, врач, шофёр)</b>	1	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотношении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий	Власенко О.П., стр. 208
	Рисование	<b>Окошки в</b>	1	Продолжать учить детей	Колдина Д.Н.,

		<b>теремке (рисование поролоновым тампоном)</b>		ставить отпечатки поролоновым тампоном	стр. 34
	Развитие речи	<b>Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»</b>	1	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению	Гербова В.В., стр. 80
	Развитие речи	<b>Рассматривание картины «Друзья»</b>	1	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи	Гербова В.В. Методические рекомендации к наглядно-дидактическому пособию «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015, стр. 4
	Лепка	<b>Погремушка</b>	1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик, украшать изделие	Колдина Д.Н., стр. 39
	Физкультурное		1	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места.	Лайзане С.Я., стр. 118, зан. № 5
	Физкультурное		2	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках	Лайзане С.Я., стр. 118, зан. № 6
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)          Форма и количество предметов. Цель: формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – много</i>. Формирование умения сооружать несложные постройки. Помораева И.А., стр. 28, з. № 3</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)          Главы из книги «приключения Мишки Ушастика» Ч.Янчарского, пер. с польск. В.Приходько; «Солнышко – ведрышко»; р.н.с. «Теремок»</p>					

Конструирование (свободная деятельность) «Высокий домик»					
4 - я неделя					
Тема периода «Народная игрушка» (продолжение)					
	Ознакомление с окружающим	Дружная семья	1	Продолжать знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения	Власенко О.П., стр. 35
	Рисование	Червячки для крота	1	Продолжать учить детей рисовать фломастером волнистые линии	Колдина Д.Н., стр. 35
	Развитие речи	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	1	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй.	Гербова В.В., стр. 81
	Развитие речи	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	1	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Гербова В.В., стр. 80
	Лепка	Неваляшка	1	Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать у детей образное мышление	Колдина Д.Н., стр. 41
	Физкультурное		1	Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал	Лайзане С.Я., стр. 119, зан. № 7
	Физкультурное		2	Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определённое направление	Лайзане С.Я., стр. 120, зан. № 8

				при бросании предметов	
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)          Форма и цвет предметов. Цель: формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету Помораева И.А., стр. 29, з. № 4</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)          Р.н.с. «Маша и медведь», обр. М.Булатова; потешка «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И.Токмаковой</p>					
<p><i>Конструирование</i> «свободная деятельность»          «Низкий домик»</p>					
<p><b>5 - я неделя</b></p>					
<p><b>Тема периода «Народная игрушка» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомление с окружающим (экология)	<b>Петушок и его семейка</b>	1	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах	Соломенникова О.А., стр. 29
	Рисование	<b>Лучики для солнышка</b>	1	Продолжать учить детей замечать следы от карандаша на бумаге, правильно держать карандаш, различать жёлтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.	Власенко О.П., стр. 21
	Развитие речи	<b>Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»</b>	1	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке	Гербова В.В., стр. 82
	Развитие речи	<b>Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»</b>	1	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения	Гербова В.В., стр. 83
	Лепка	<b>Заборчик для козлят</b>	1	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук	Власенко О.П., стр. 62
	Физкультурное		1	Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны	Лайзана С.Я., стр. 103, зан. № 5
	Физкультурное		2	Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель,	Лайзана С.Я., стр. 104, зан. №

				учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве	6
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)          Величина и форма предметов. Цель: развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. Помораева И.А., стр. 26, з. № 1</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)          Н.Павлова «Земляничка»; В.Берестов «Котёнок»; С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)          «Домик с окошком»</p>					
<b>А П Р Е Л Ь</b>					
<i>1 - я неделя</i>					
<b>Тема периода «Весна»</b>					
	Ознакомление с окружающим	<b>Кто трудится на огороде. Дидактическая игра «Кто что делает?»</b>	1	Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке. Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде)	Власенко О.П., стр. 189
	Рисование	<b>Красивый зонтик</b>	1	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть жёлтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур	Власенко О.П., стр. 186
	Развитие речи	<b>Чтение сказки «Маша и медведь»</b>	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова)	Гербова В.В., стр. 84
	Развитие речи	<b>Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке</b>	1	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации	Гербова В.В., стр. 84
	Лепка	<b>Кузовок</b>	1	Продолжать отрабатывать	Власенко О.П.,

				навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление	стр. 184
	Физкультурное		1	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	Лайзана С.Я., стр. 121, зан. № 1
	Физкультурное		2	Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать	Лайзана С.Я., стр. 122, зан. № 2
<i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность) Величина и цвет предметов. Цель: формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий Помораева И.А., стр. 30, з. № 1					
<i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность) Э.Мошковская «Приказ» (в сокращ.); р.н.с. по желанию детей					
<i>Конструирование</i> (свободная деятельность) «Домик с низким заборчиком»					
<b>2 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Весна» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Из чего сделаны игрушки</b>	1	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, расширять словарный запас	Власенко О.П., стр. 196
	Рисование	<b>Дорожки</b>	1	Продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»	Власенко О.П., стр. 200
	Развитие речи	<b>Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»</b>	1	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней	Гербова В.В., стр. 85
	Развитие речи	<b>Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского</b>	1	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое	Гербова В.В., стр. 85

		<b>«Приключения Мишки Ушастика»</b>		про симпатичного медвежонка	
	Лепка	<b>Пирожки для бабушки</b>	1	Закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности	Власенко О.П., стр. 197
	Физкультурное		1	Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу. Способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости	Лайзана С.Я., стр. 123, зан. № 3
	Физкультурное		2	Учить детей бросать мяч вверх и вперёд, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости	Лайзана С.Я., стр. 124, зан. № 4
<i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i> Ориентировка в пространстве. Цель: развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета ( <i>в, на, под, здесь, там, тут</i> ). Помораева И.А., стр. 31, з. № 2					
<i>Приобщение к художественной литературе (свободная деятельность)</i> А.Барто «Кто как кричит»; В.Берестов «Больная кукла»					
<i>Конструирование (свободная деятельность)</i> «Домик с высоким заборчиком»					
<b>3 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Весна» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Признаки весны</b>	1	Учить различать и называть признаки сезонов, расширять словарный запас	Власенко О.П., стр. 202
	Рисование	<b>Море</b>	1	Совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий	Власенко О.П., стр. 206
	Развитие речи	<b>Рассматривание картин из серии «Домашние животные»</b>	1	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь	Гербова В.В., стр. 86
	Развитие речи	<b>Купание куклы Кати</b>	1	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи	Гербова В.В., стр. 87

				названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой	
	Лепка	<b>Весенняя травка</b>	1	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зелёный цвет	Власенко О.П., стр. 203
	Физкультурное		1	Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению действовать по сигналу прекращать движение	Лайзане С.Я., стр. 125, зан. № 5
	Физкультурное		2	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу	Лайзане С.Я., стр. 126, зан. № 6
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Группы и количество однородных предметов. Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много – один, один – много, много – мало, много – много</i>. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении. Помораева И.А., стр. 32, з. № 3</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  «Три весёлых братца», пер. с нем. Л.Яхнина; А.Барто «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»)</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Загончик для коров»</p>					
<p><b>4 - я неделя</b>  <b>Тема периода «Весна» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомление с окружающим (экология)	<b>Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»</b>	1	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке	Соломенникова О.П., стр. 31
	Рисование	<b>Разноцветные колечки</b>	1	Учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения	Власенко О.П., стр. 212

				рук; использовать карандаши разных цветов	
	Развитие речи	<b>Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га»</b>	1	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний	Гербова В.В., стр. 88
	Развитие речи	<b>Повторение материала</b>	1	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям	Гербова В.В., стр. 88
	Лепка	<b>Сыр для мышки</b>	1	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук. Расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку	Власенко О.П., стр. 210
	Физкульту рное		1	Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	Лайзана С.Я., стр. 127, зан. № 7
	Физкульту рное		2	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве	Лайзана С.Я., стр. 127, зан. № 8
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Количество предметов. Цель: развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.  Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении  Помораева И.А., стр. 33, з. № 4</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  А.Барто, П.Барто «Девочка – рёвушка»; А.Введенский «мышка»; Л.Толстой «Три медведя»; Ч.Янчарский «В магазине игрушек» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»)</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Длинный заборчик»</p>					
<b>М А Й</b>					
<b>1 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Лето»</b>					
	Ознакомле	<b>Мамины</b>	1	Учить группировать	Власенко О.П.,

	ние с окружающим миром	<b>помощники</b>		предметы по способу использования; расширять словарный запас	стр. 214
	Рисование	<b>Заборчик</b>	1	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию	Власенко О.П., стр. 219
	Развитие речи	<b>Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – рёвушка»</b>	1	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – рёвушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится	Гербова В.В., стр. 89
	Развитие речи	<b>Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят</b>	1	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога)	Гербова В.В., стр. 90
	Лепка	<b>Разноцветные колёса</b>	1	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов	Власенко О.П., стр. 216
	Физкультурное		1	Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей	Лайзане С.Я., стр. 128, зан. № 1
	Физкультурное		2	Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал	Лайзане С.Я., стр. 129, зан. № 2
<i>Формирование элементарных математических представлений (свободная деятельность)</i>					

Формирование групп однородных предметов. Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Развитие предметных действий Помораева И.А., стр. 34, з. № 1					
<i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность) В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; П.Воронько «Обновки; чтение знакомых потешек					
<i>Конструирование</i> (свободная деятельность) «Короткий заборчик»					
<b>2 - я неделя</b>					
<b>Тема периода «Лето» (продолжение)</b>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Любимые игрушки ребят</b>	1	Учить сравнивать знакомые предметы по тождеству, группировать по способу использования. Выявить предпочтения детей в игре	Власенко О.П., стр. 237
	Рисование	<b>Зелёная трава</b>	1	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок	Власенко О.П., стр. 234
	Развитие речи	<b>Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»</b>	1	Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков	Гербова В.В., стр. 91
	Развитие речи	<b>Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»</b>	1	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»	Гербова В.В., стр. 91
	Лепка	<b>Яйцо</b>	1	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке	Власенко О.П., стр. 223
	Физкультурное		1	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер	Лайзане С.Я., стр. 130, зан. № 3
	Физкультурное		2	Продолжать учить детей прыжкам в длину с места,	Лайзане С.Я., стр. 131, зан. №

				упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве	4
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)          Величина предметов. Цель: формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>.          Развитие предметных действий. Помораева И.А., стр. 35, з. № 2</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)          Р.н.с. «Маша и медведь», обр. М.Булатова; потешка «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И.Токмаковой</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)          «Мебель для куклы»</p>					
<p><b>3 - я неделя</b>  <b>Тема периода «Лето» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомление с окружающим миром	<b>Любимые предметы</b>	1	Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения	Власенко О.П., стр. 243
	Рисование	<b>Идёт дождик</b>	1	Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления	Власенко О.П., стр. 240
	Развитие речи	<b>Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк»</b>	1	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох	
	Развитие речи	<b>Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок»</b>	1	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы	Гербова В.В., стр. 93
	Лепка	<b>Огуречик</b>	1	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретённые навыки	Власенко О.П., стр. 238
	Физкультурное		1	Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать с высоты,	Лайзане С.Я., стр. 132, зан. № 5

				развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений	
	Физкультурное		2	Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке в глубину, совершенствовать чувство равновесия	Лайзана С.Я., стр. 133, зан. № 6
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Формирование групп однородных предметов. Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Развитие предметных действий.  Помораева И.А., стр. 34, з. № 1</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  А.Пушкин «Ветер по морю гуляет» (из «Сказки о царе Салтане»)</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Транспорт» (автобус, грузовик)</p>					
<p><b>4-я неделя</b>  <b>Тема периода «Лето» (продолжение)</b></p>					
	Ознакомление с окружающим миром (экология)	<b>Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»</b>	1	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы	Соломенникова О.А., стр. 33
	Рисование	<b>Солнечный зайчик</b>	1	Совершенствовать умение работать красками, различать жёлтый цвет	Власенко О.П., стр. 247
	Развитие речи	<b>Здравствуй, весна!</b>	1	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её	Гербова В.В., стр. 94
	Развитие речи	<b>Чтение сказки Н.Павловой «Земляничка»</b>	1	Познакомить с содержанием сказки «Земляничка» Н.Павловой	Власенко О.П., стр. 250
	Лепка	<b>Земляничка</b>	1	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретённые навыки, различать красный цвет	Власенко О.П., стр. 250
	Физкультурное		1	Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места,	Лайзана С.Я., стр. 133, зан. № 7

				воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми	
	Физкультурное		2	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё, продолжать учить бросать мяч вверх и вперёд, приучать быстро реагировать на сигнал	Лайзана С.Я., стр. 134, зан. № 8
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> (свободная деятельность)  Величина предметов. Цель: формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие предметных действий. Помораева И.А., стр. 35, з. № 2</p>					
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i> (свободная деятельность)  Чтение по желанию детей</p>					
<p><i>Конструирование</i> (свободная деятельность)  «Вот что мы умеем!»</p>					